



Ospedale Buccheri La Ferla  
FATEBENEFRAELLI

Progetto PSN linea 5  
gestione croniche  
"PDTA Fibromialgia"  
Appropriatezza clinica strutturale  
e operativa nella diagnosi precoce  
e nella terapia dei pazienti  
affetti da Sindrome Fibromialgica  
della regione Sicilia"

Con il patrocinio di



FONDAZIONE ISTITUD  
Salute e Soluzioni

ClubMedici

# IL METODO ARTISTICO TRANSDISCIPLINARE NELLA CURA DEI PAZIENTI CRONICI



## ESPERTI

**ENZO GROSSI**  
Medico Chirurgo, founding  
member Center for Computational  
and Mathematical Biology,  
Colorado-Denver University

**VINCENZA FERRARA** Direttrice  
Laboratorio Arte e Medical  
Humanities- Università Sapienza  
di Roma

**DANIELA DI RENZO**  
Psicoterapeuta

**MARIA GIULIA MARINI**  
Innovation and Scientific Director,  
Health Care and wellbeing Area,  
ISTUD  
Epidemiologist and Counselor  
President of EURAMES, European  
Narrative Medicine Society  
Chronicles of Narrative Medicine  
Journal Editor in Chief

**VITTORIA SARACENO**  
Anestesista  
Responsabile Ambulatorio PNEI  
Azienda Ospedaliera Papardo

**LAURA BARRECA**  
Direttrice del Museo Civico di  
Castelluono (Palermo) e del  
museoC i museo delle arti Carrara,  
prof.ssa di Storia dell'Arte,  
Accademia di Belle Arti di  
Palermo

**STEPHEN LEGARI**  
MSc, MA,CFI, RCAT - Registered  
Canadian Art Therapist - Couple  
and Family Therapist -  
Psychotherapist - Educational  
Programme Officer - Art Therapy,  
Montreal Museum of Fine Arts

**MONICA SAPIO**  
monicasapio59@gmail.com  
Medico chirurgo, responsabile  
scientifico progetto "PDTA-Fibro-  
miaglia" a studio "pharmakon,  
arte che cura" - ospedale  
buccheri la ferla FBF - Palermo

**CLAUDIA VILLANI**  
claudivillani007@gmail.com  
Progettista culturale, artista  
ambientale e sperimentale -  
responsabile artistico studio  
"Pharmakon, arte che cura"

## CORSO DI FORMAZIONE IN FAD ASINCRONA crediti ECM per 500 partecipanti medici durata 10 ore

### PROGRAMMA

**CLAUDIA VILLANI E MONICA SAPIO**  
INTRODUZIONE AL CORSO

**ENZO GROSSI**  
"Teoria della complessità applicata all'inte-  
razione tra cultura e salute, strumento per  
un nuovo benessere. (come si è evoluto il  
panorama scientifico)"

**VINCENZA FERRARA**  
LE VTS: ausilio nella formazione del persona-  
le medico e per la prevenzione del Burnout

**MARIAGIULIA MARINI**  
I linguaggi della cura: dalla neuroestetica  
alla medicina narrativa

**STEPHAN LEGARI**  
ARTE e TERAPIA: l'esperienza AL MUSEO DI  
BELLE ARTI DI MONTREAL

**VITTORIA SARACENO**  
Omeostasi, allostasi, ormési: la funzione  
dello stress nelle patologie cronico degenera-  
tive. La visione integrata della PNEI

**DANIELA DI RENZO**  
Prendersi cura del curante: la gestione dello  
stress nel personale sanitario e i suoi effetti  
nella gestione della relazione terapeutica

**LAURA BARRECA**  
Museo, bene comune. La cultura per il  
benessere e il miglioramento della qualità di  
vita del territorio

**CLAUDIA VILLANI**  
"Pharmakon, l'arte che cura": uno studio  
transdisciplinare mediato dall'arte, l'esperie-  
nza dei pazienti fibromialgici

**MONICA SAPIO**  
Il "progetto PDTA fibromialgia" Regione Sici-  
lia: le basi per molteplici attività di cura, di  
informazione e di formazione - L'esperienza  
maturata nell'elaborare e diffondere il PDTA  
Fibromialgia e il "modello Fibromialgia" per  
l'approccio e la cura della sindrome fibro-  
mialgica in un contesto multimodale

**HELP DESK Assistenza Tecnica:**  
Maria Vittoria Argenti  
Tel. (+39) 333 1499382

#### PROGRAMMA DI FORMAZIONE A DISTANZA ACCREDITATO PRESSO LA CNFC 1080-364794

I crediti ECM per questo programma sono rilasciati da SOS Srl Scientific Organizing Service, provider nazionale  
accreditato standard AGENAS a fornire programmi di formazione continua per gli operatori sanitari. SOS Srl si  
assume la responsabilità dei contenuti, la qualità e la correttezza etica di questa attività ECM

**FIGURE ACCREDITATE** Medico chirurgo specialista in anesthesiologia e rianimazione chirurgia generale;  
direzione medica di presidio ospedaliero; epidemiologia; gastroenterologia; medicina del lavoro e sicurezza  
degli ambienti di lavoro; medicina generale (medici di famiglia); medicina interna; organizzazione dei servizi  
sanitari di base; psicoterapia; Psicologo specialista in psicologia - NUMERO MASSIMO 500 partecipanti fino al  
31.12.2022 - È previsto il ri-accreditamento ECM per l'anno 2023

**N. CREDITI ECM 10** - Durata prevista dell'attività formativa 10 ore

**OBIETTIVO FORMATIVO:** 1 - Applicazione nella pratica quotidiana dei principi e delle procedure dell'evidence  
based practice (NEBM - EBM - EBN - EBP)

#### ISTRUZIONI PER:

**1 - REGISTRAZIONE** Accedere all'indirizzo [www.scientificorganizing.com/fad](http://www.scientificorganizing.com/fad) per registrarsi alla  
piattaforma, creando il proprio account. Collegarsi con le credenziali personali e usufruire del percorso  
formativo, iscrivendosi al corso specifico, a partire dalle ore 10.00 del 24 ottobre 2022

**2 - QUESTIONARIO DI APPRENDIMENTO** Completato il percorso, sarà necessario compilare il questionario di  
apprendimento. Tale test può essere ripetuto al massimo 5 volte e viene superato completando correttamente il  
75% dei quesiti proposti

**3 - CERTIFICATO DI ACQUISIZIONE CREDITI** Superato il test e ottenuto il 90% della presenza totale al corso è  
possibile visualizzare e scaricare il certificato di attribuzione dei crediti ECM in formato PDF



**Ospedale Buccheri La Ferla**  
FATEBENEFRAELLI

Progetto PSN linea 5 -  
gestione cronicità  
"PDTA Fibromialgia".  
Appropriatezza clinica strutturale  
e operativa nella diagnosi precoce  
e nella terapia dei pazienti  
affetti da Sindrome Fibromialgica  
della regione Sicilia"

Con il patrocinio di



FONDAZIONE IUSTUD  
Salute e Solite

ClubMedici

# IL METODO ARTISTICO TRANSDISCIPLINARE NELLA CURA DEI PAZIENTI CRONICI



## ESPERTI

**ENZO GROSSI**  
Medico Chirurgo, founding  
member Center for Computa-  
tional and Mathematical Biology,  
Colorado-Denver University

**VINCENZA FERRARA** Direttrice  
Laboratorio Arte e Medical  
Humanities- Università Sapienza  
di Roma

**DANIELA DI RENZO**  
Psicoterapeuta

**MARIA GIULIA MARINI**  
Innovation and Scientific Director,  
Health Care and wellbeing Area,  
ISTUD  
Epidemiologist and Counselor  
President of EURAMES, European  
Narrative Medicine Society  
Chronicles of Narrative Medicine  
Journal Editor in Chief

**VITTORIA SARACENO**  
Anestesista  
Responsabile Ambulatorio PNEI  
Azienda Ospedaliera Papardo

**LAURA BARRECA**  
Direttrice del Museo Civico di  
Castelbuono (Palermo) e del  
museoC I museo delle arti Carrara,  
prof.ssa di Storia dell'Arte,  
Accademia di Belle Arti di  
Palermo

**STEPHEN LEGARI**  
MSc, MA, OFT, RCAT - Registered  
Canadian Art Therapist - Couple  
and Family Therapist -  
Psychotherapist - Educational  
Programme Officer - Art Therapy,  
Montreal Museum of Fine Arts

**MONICA SAPIO**  
monicasapio59@gmail.com  
Medico chirurgo, responsabile  
scientifico progetto "PDTA-Fibro-  
miaglia" e studio "pharmakon,  
arte che cura" - ospedale  
buccheri la ferla FBF - Palermo

**CLAUDIA VILLANI**  
claudivillani07@gmail.com  
Progettista culturale, artista  
ambientale e sperimentale -  
responsabile artistico studio  
"Pharmakon, arte che cura"

## CORSO DI FORMAZIONE IN FAD ASINCRONA durata 9 ore

### PROGRAMMA

**CLAUDIA VILLANI E MONICA SAPIO**  
INTRODUZIONE AL CORSO

**ENZO GROSSI**

"Teoria della complessità applicata all'interazione tra cultura e salute, strumento per un nuovo benessere. (come si è evoluto il panorama scientifico)

**VINCENZA FERRARA**

LE VTS: ausilio nella formazione del personale medico e per la prevenzione del Burnout

**MARIAGIULIA MARINI**

I linguaggi della cura: dalla neuroestetica alla medicina narrativa

**STEPHAN LEGARI**

ARTE e TERAPIA: l'esperienza AL MUSEO DI BELLE ARTI DI MONTREAL

**VITTORIA SARACENO**

Omeostasi, allostasi, ormési: la funzione dello stress nelle patologie cronico degenerative. La visione integrata della PNEI

**DANIELA DI RENZO**

Prendersi cura del curante: la gestione dello stress nel personale sanitario e i suoi effetti nella gestione della relazione terapeutica

**LAURA BARRECA**

Museo, bene comune. La cultura per il benessere e il miglioramento della qualità di vita del territorio

**CLAUDIA VILLANI**

"Pharmakon, l'arte che cura": uno studio transdisciplinare mediato dall'arte, l'esperienza dei pazienti fibromialgici

**MONICA SAPIO**

Il "progetto PDTA fibromialgia" Regione Sicilia: le basi per molteplici attività di cura, di informazione e di formazione - L'esperienza maturata nell'elaborare e diffondere il PDTA Fibromialgia e il "modello Fibromialgia" per l'approccio e la cura della sindrome fibromialgica in un contesto multimodale

**HELP DESK Assistenza Tecnica:**

**Maria Vittoria Argenti**  
Tel. (+39) 333 1499382

Un numero illimitato di persone potrà fruire del corso senza crediti ECM, entrando come ospiti sulla piattaforma, a partire dalle ore 10.00 del 24 ottobre 2022 e a tempo indefinito, tramite link:

- patient and caregivers who want to deepen the topics addressed, in the perspective of information/formation of a greater awareness of the possible instruments of approach to chronic diseases, in a multimodal context.
- Students both of the artistic/humanistic sector and of the health sector, to complete their formation, expanding the sectors of interest

#### ISTRUZIONI PER:

1 - REGISTRAZIONE e ACCESSO: Accedere all'indirizzo [www.scientificorganizingsservice.com/fad](http://www.scientificorganizingsservice.com/fad), usufruire del percorso formativo accedendo come OSPITE