

EFFETTO MICHELANGELO

L'arte come contesto e strumento dell'azione della cura di sé e degli altri

di **Ester Dominici**

L' "effetto Michelangelo" è una pratica riabilitativa applicata su pazienti con deficit neurologici motori da ricercatori della Sapienza e dell'IRRCS "Santa Lucia". In realtà virtuale, i pazienti muovono con il braccio paretico un pennello virtuale per scoprire via via frammenti di un dipinto nascosto, la creazione di Adamo di Michelangelo.

I risultati positivi raggiunti indicano come le arti possano essere veicolo di promozione e di recupero della salute e del benessere.

È per questo motivo che "Effetto Michelangelo" è stato scelto come titolo del convegno con cui il **Comitato Scientifico di Cultura è Salute** intende rilanciare ed espandere l'attività della rete, con lo scopo di:

- Approfondire i fondamenti teorici e scientifici del binomio cultura-salute, attraverso contributi individuati fra i più interessanti a livello nazionale.
- Offrire momenti formativi sulle pratiche culturali terapeutiche e salutogeniche attraverso spazi dedicati ai laboratori esperienziali
- Attivare il dialogo e le sinergie fra le associazioni e le organizzazioni aderenti
- Avviare un dialogo con gli interlocutori istituzionali, rivolgendosi ai Ministeri della Cultura, della Salute, della Ricerca e alle Regioni.



Corsie Sistine, particolare dell'interno

L'Ospedale Santo Spirito in Sassia, aderente alla Associazione Culturale degli Ospedali Storici Italiani (ACOSI), per la sua storia pluricenteneraria, la bellezza architettonica e la sua posizione si presta magnificamente ad ospitare l'evento, quasi incarnandone lo spirito più profondo: la bellezza, il patrimonio culturale e la memoria sono la cura

Personalità dell'Arte, della Cultura e della Scienza ci racconteranno perché e quando, per esperienza diretta, si sono accorti che attraverso la cultura si può vivere meglio



Affreschi Corsie Sistine: "il Papa dispone l'Ospizio per gli esposti"

Associazioni, strutture sanitarie, gruppi di progetto registrati alla rete di *Cultura è Salute* arricchiranno con le loro performace i contenuti del Convegno

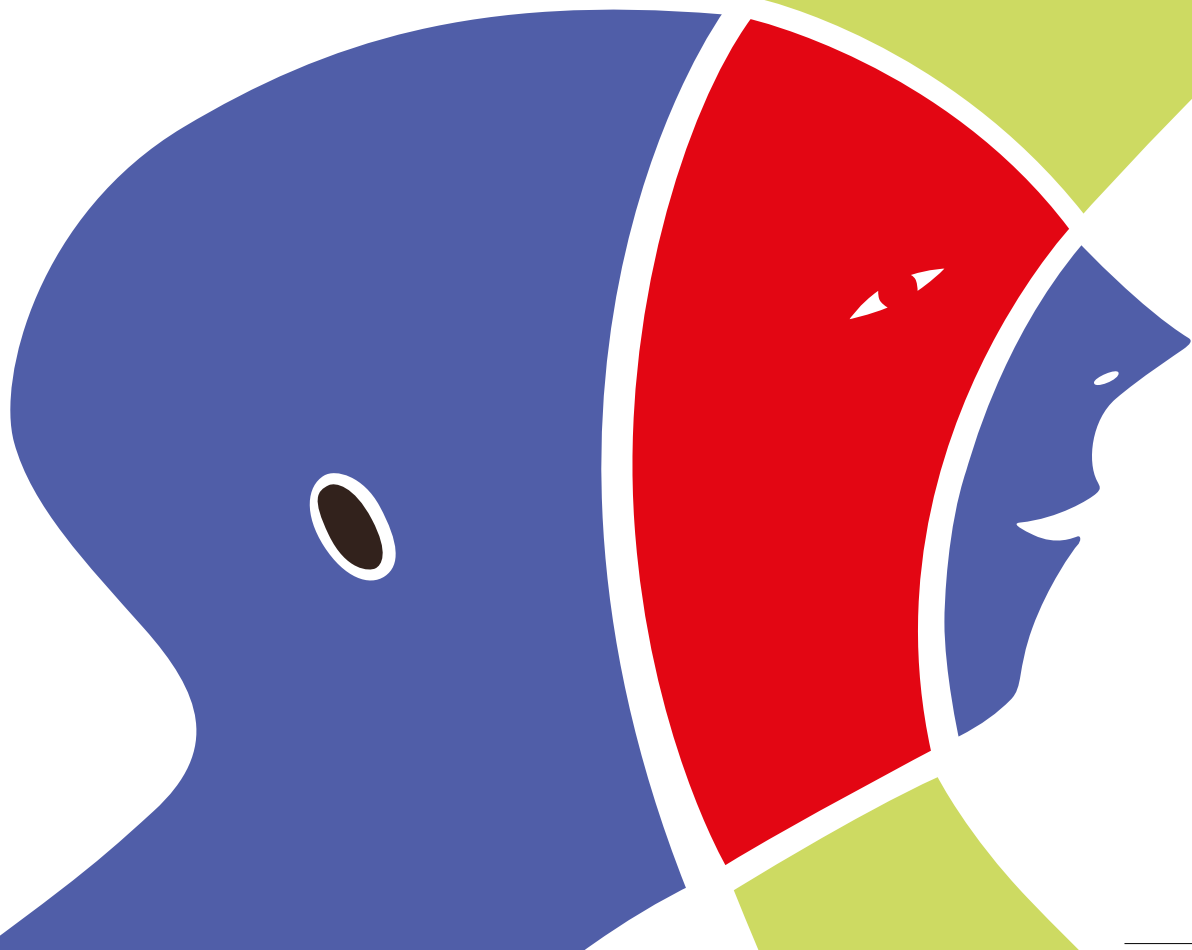


Illustrazione di Fabio Orioli



Affreschi Corsie Sistine: particolare di "Nuova visita di Sisto all'Ospedale"

Un evento straordinario in una location d'eccezione

culturale, valuta la coerenza dei progetti e promuove l'interazione fra gli aderenti. Come strumento di aggregazione e di sintesi il Portale propone un Manifesto (www.culturaesalute.com/manifesto) sottoscritto finora da oltre mille medici ed altri professionisti sanitari.

"Cultura è Salute" è una rete nazionale che mette in comunicazione diversi attori impegnati a diffondere il binomio cultura-salute, nelle tre dimensioni della formazione dei professionisti della salute, della difesa del loro benessere e della cura delle persone, sia in senso terapeutico e riabilitativo che salutogenico.

L'idea che ispira il progetto è che la fruizione e la produzione di beni culturali artistici (visivi, letterari, musicali, coreutico-teatrali e filmici) siano un potente alleato nella cura e nella riabilitazione con effetti benefici sulla salute e sulla qualità di vita.

La rete al momento raccoglie

l'adesione di 110 soggetti di cui 88 associazioni culturali e cooperative sociali del Terzo Settore. Fanno parte della rete anche 15 organizzazioni sanitarie pubbliche, convenzionate e universitarie, e 6 Fondazioni. Il Portale "Cultura è Salute" è lo strumento fondamentale di connessione e partecipazione, aggiornato quotidianamente con le news e gli approfondimenti relativi a tutte le iniziative nazionali sui contenuti e sui protagonisti che aderiscono alla rete. Fin dalla fase ideativa e considerando l'esigenza di metodo e di attendibilità, la rete ha ritenuto necessario l'istituzione di un Comitato Scientifico che propone la politica

Il gruppo di progetto che anima il portale considera la formazione parte costitutiva del processo di allargamento nella comunità dei medici e del personale sanitario. Durante tutto il periodo pandemico sono stati offerti numerosi webinar di formazione e nel gennaio 2021 si è tenuto il primo incontro nazionale – forzatamente online – con la partecipazione di circa 50 realtà aderenti.

L'Associazione Club Medici è fin dall'inizio il soggetto attuativo su cui si fonda la necessaria capacità organizzativa e la solidità sistemica della rete, che vede i medici convinti promotori del progetto. La formazione proposta da Club Medici per la professione ha l'obiettivo di consolidare le conoscenze e le pratiche sul tema cultura e salute: a settembre '23 è partita la seconda edizione del Master Poetica. Arte, Empatia e Burnout (settembre '23/giugno 24).

Il Portale "Cultura è Salute" www.culturaesalute.it è lo strumento fondamentale di connessione e partecipazione, aggiornato quotidianamente con le news e gli approfondimenti relativi a tutte le iniziative nazionali sui contenuti e sui protagonisti che aderiscono alla rete.

il COMITATO SCIENTIFICO di "CULTURA è SALUTE"



FABRIZIO CONSORTI

PRESIDENTE DEL COMITATO SCIENTIFICO

Laureato in Medicina e specialista in Chirurgia Generale, è Ricercatore universitario e docente di Chirurgia Generale presso il Dipartimento di Scienze Chirurgiche dell'Università di Roma "Sapienza", dove svolge attività assistenziale come Dirigente medico.



MADÉL CRASTA

Considero la capacità di aggregare e connettere le infinite settorialità in cui è frantumata la nostra storia e il nostro presente, un fattore imprescindibile di dinamismo. In prima persona vivo quel continuo slittamento dei confini che è la società in cui siamo immersi.



VINCENZA FERRARA

Insegnare al personale di cura a produrre arte può aiutare a sviluppare la resilienza, ossia la capacità di reagire a situazioni complesse, in cui non si ha una soluzione per il paziente.



MASSIMO PAPI

Laureato in Medicina e Chirurgia nel 1983 e specializzato in Dermatologia, durante gli studi, ha lavorato molto con gli smalti usandoli sul vetro e producendo numerose piccole opere minuziose con i soggetti allora in voga.



FEDERICO RUSSO

È uno psichiatra cresciuto nella salute mentale romana in piena rivoluzione post 180, da una parte, e nel momento delle grandi speranze nella ricerca scientifica e psicofarmacologica, dall'altra.



ANDREA SATTA

È la voce solista dei Têtes de Bois e, ogni giorno, fa il pediatra nella periferia romana. Ha quasi mille bambini, la metà di loro ha un genitore non italiano. È un presidio in mezzo alla società, in una terra di incontri tra culture, tangenziali e solitudini.

Per INFO e ISCRIZIONI

Segreteria organizzativa Dal Lunedì al Venerdì ore 9.00-13.30/ore 14.30-17.30

Flavia Paoletti 342 6370064 tel. 06 8607891 int. 235

Gaia Raccosta 345 5557204 tel. 06 8607891.221 int. 221

Irene Pisano 375 5185959 tel. 06 8607891 int. 224

Ludovica Canu 375 5185957 tel. 06 8607891 int. 242

E-mail effettomichelangelo@culturaesalute.it

Ufficio Stampa Responsabile Massimo Pasquini
maxpasquini@libero.it 0039 3388822968

per tutte le professioni sanitarie **20 crediti ECM**
seguici sui nostri siti e sui social

www.clubmedici.it

www.culturaesalute.it

www.lavoceideimedi.it

facebook

youtube